

Homélie - 10

Didier Mellière - SOH

Comment préparer efficacement et sans y passer trop de temps ?

SOH recommande de préparer chaque homélie dominicale en **cinq étapes** et de les répartir sur **cinq jours successifs**.

Serions-nous capable de repasser notre permis ? Ne serait-il pas utile de revoir périodiquement les règles de conduite ? Tout professionnel ne doit-il pas redevenir "petit enfant" lorsque, pour mieux faire, il va étudier comment une technique est appliquée par d'autres ?

Si certains sont horripilés par ces réflexions sur "la forme des Homélies", se sont-ils mis à la place des auditeurs **obligés** d'écouter des homélies insipides. Les membres de SOHcatho sont remplis d'estime et d'amour fraternel pour les prêtres qu'ils cherchent à aider. Ce qui est sensible dans l'ambiance chaleureuse des sessions se perçoit moins dans un texte. Pourtant...

Les 5 étapes de la méthode SOH

1° En premier, Méditer...

Comme vous l'avez toujours fait, par écrit ou dans votre tête (Contemplatio, Oratio, Ruminatio) : Qu'ont voulu dire les auteurs dans leurs contextes historiques et **pourquoi**? Qu'est-ce que ces textes me disent aujourd'hui ? Qu'est-ce qui peut être utile à mes auditeurs ?

2° Le lendemain, pas avant, Choisir un Objectif...

Je choisis entre les 3 "C" : les connaissances, les compétences et les comportements (relire Homélie - 8). Selon le "C" choisi, l'objectif s'écrit ainsi: "*aujourd'hui, je veux qu'ils sachent ou qu'ils soient capables de... ou qu'ils agissent ainsi*". Mais **je varierai de fois en fois** dans **un plan d'Education Continue** en pensant notamment aux jeunes et aux personnes en recherche (TNOCF, CEF 2006). "*Dimanche dernier, notre objectif était... Aujourd'hui, faisons un pas de plus.*" Préalablement, pourquoi ne pas ajuster mes choix en en parlant avec des confrères ou avec mes collaborateurs laïcs ?

3° Le surlendemain, Ecrire le "carton-parachute"...

Parce qu'il ne gêne pas la gestuelle, le format idéal est une feuille 21/26 épaisse, coupée en trois dans la largeur. Pour chaque partie, n'y inscrire que les indications essentielles. Séparer chaque partie par des traits transversaux qui se traduiront par de courts silences et l'annonce du changement de partie (comme Benoit XVI). On y trouvera successivement : **l'accroche**; **l'introduction** qui annonce l'objectif et les étapes successives; **les idées principales** de chaque partie; **la**

conclusion (Voilà ce qu'était notre objectif et les étapes que nous avons parcourues... Nous pouvons conclure...); enfin, **des propositions "d'agir"** concrètes pour la semaine, proposées comme *des modèles...*

4° Le quatrième jour, Vérifier/compléter avec les outils ACCMA...

(Comme l'aviateur en bout de piste vérifie sa check-list avant de décoller)

♥ **Quelle accroche ?** Question suivie soit d'un silence "*annoncé*", soit de la répétition *diversifiée* de la question ? Anecdote puisée dans la vie quotidienne ou les infos ? Plaisanterie ?

♥ **Quels éléments pour convaincre l'intelligence ?** L'objectif est-il *précis*, n'y a-t-il pas trop d'idées ? Le plan est-il *bien structuré*, la conclusion répond-elle à la question de l'introduction ? Les mots sont-ils *accessibles à tous* ou, sinon, ai-je prévu de les expliciter ? Ai-je prévu *des questions/silences* pour inciter les cerveaux à mouliner ? Tout ce qui est difficile est-il expliqué ?

♥ **Quels éléments pour convaincre le cœur ?** Ai-je prévu *mes regards* et à quels moments ? Ai-je travaillé *mes variations vocales et mes silences* pour transmettre ma conviction ? Ai-je pensé à *une gestuelle et à des expressions du visage* variées et adaptées ?

♥ **Qu'ai-je prévu pour qu'ils mémorisent ?** Tout est-il *répété* trois fois (dans l'introduction, les étapes et la conclusion) ? Ai-je placé des images fortes ?

♥ **Quelle action concrète vais-je proposer pour qu'ils n'en restent pas à la théorie ?** Pour l'âme (prière, méditation), pour l'intelligence (conférences; lectures d'autoformation continue), pour le cœur : attitude ou engagement (maison, travail, cité, paroisse, bénévolat).

5° Enfin, le matin même, Travailler la COM...

Sur le carton, j'ajoute des signes : ↑ pour élever la voix, ↓ pour la baisser, || pour un court silence (3 secondes), □ pour un long silence après une question (15 secondes), un trait appuyé entre chaque partie.

Et je répète partout, à tout moment... Puis je m'en remets à l'Esprit Saint...

SOHcatho.org

Suggestion : Préparer ma prochaine homélie en 5 étapes.